

dnmade espace

conception et scénographie d'espaces et d'environnements de médiation

Formation

La formation amène l'étudiant à conceptualiser et à donner du sens à des espaces intérieurs ou extérieurs accueillant du public, à des lieux d'échanges, de rencontres et de circulations. Ces projets scénographiques à caractère éphémère ou pérenne interviennent dans différents contextes spatiaux et professionnels : du spectacle à l'événementiel culturel et commercial, de l'installation à l'exposition, de l'intérieur aux espaces végétalisés temporaires ou bâtis. Une attention particulière est portée à l'expérience sensible du lieu, sa matérialité, sa lumière et ses usages (aspects symbolique, fonctionnel, esthétique et technique). Les étudiants sont amenés à réfléchir à des thématiques liées au contexte local dont le design exclusif, ainsi qu'aux préoccupations actuelles telles que les enjeux environnementaux et sociétaux.

Admission et recrutement

Le DNMADE s'adresse à des bacheliers issus de formations technologiques, générales ou professionnelles et aux élèves issus des diplômes de niveau IV des arts appliqués. L'admission s'effectue sur dossier, après inscription sur le site parcoursup : CV, lettre de motivation, bulletins scolaires et entretien.

Profil et compétences développées lors de la formation

L'étudiant devra avoir une solide culture générale, une initiation à la création contemporaine, des aptitudes à la conceptualisation et à la représentation spatiale ainsi qu'une appétence très marquée pour les disciplines artistiques, la pratique du dessin et la manipulation.

Insertion professionnelle

Le titulaire du DNMADE peut exercer en agence, en indépendant, en bureau de création d'entreprise, en bureau d'études, auprès des collectivités et d'institutions culturelles, en tant que : scénographe, muséographe, architecte d'intérieur, agenceur d'espace.

Poursuites d'études

Master et DU (diplôme universitaire) en France et à l'étranger, DSAA (diplôme supérieur d'arts appliqués), DNSEP (diplôme national supérieur d'expression plastique...) en scénographie, paysagisme dans une école d'art.

L'environnement du lycée

Le lycée Léonard de Vinci est un établissement public de 1100 élèves qui propose quatre pôles de formation : design, céramique, sciences et techniques, bâtiment et travaux publics. Trois DNMADE sont proposées au lycée : ESPACE, MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE et OBJET et ces trois DNMADE côtoient d'autres sections arts appliqués : Baccalauréat STD2A, CAP et BMA Céramique.

Contact

Lycée Polyvalent Léonard de Vinci
214 rue Jean Joannon
06600 ANTIBES
04 92 91 30 20
leonarddevinci.net